

FIVE FOOT TWO EYES OF BLUE

(Ragtime mit Impro-Teil)

Roy Henderson

Intro Lively Tempo 150 **A** (Ragtime-Rhythmus !!)

8

16 **B**

26 **C**

34 **D**

IMPROVISATIONEN (Swing-Rhythmus /ternär !!)

44 Tutti Impro

52 **E** Impro

61 Tutti Impro

67 1. 2. **F** Ragtime-Rhythmus (!!)

Ende des Swing !

75 **G**

83