

FIVE FOOT TWO EYES OF BLUE

(Ragtime mit Impro-Teil)

Roy Henderson

Intro Lively Tempo 150 (Ragtime-Rhythmus !!)

A

Solo

7

13

Solo Solo Ende

20

B

29

C

Solo Solo Ende

37

D

IMPROVISATIONEN (Swing-Rhythmus /ternär !!)

43

D7 B7 E-7 A7/+5 D7 Tutti F#7 B7 B7 E7 Impro A7

51

D D D7/+5 E F#7 Impro F#7 B7 E7

59

A7 A7 A7/+5 D7 Tutti F#7 B7 E7 Impro A7

67

D7 1. D7/+5 2. D7/+5 F Ragtime-Rhythmus !!

Ende des Swing ! p

74

G

Solo

82