

# Consider me gone

Saxophon-Quartett (-sextett)

Sting

Tempo 120

**A** 

Em Em

**7** **B**

Em

**13**

Em Em

**19** **C**

B7/b5

**23** **Improvisation, beliebige Wdh. (4x bis 6x)**

Em Em A7 Em Em A7

**27** **D** weitere Improvisation möglich

Bm7 A7 Gmaj7

**33** **E** Ensemble ! **AI** 

B7/b5

**39** **F** Ohne Improvisation ! **Dal**  **al** 

**44**  **Vamp and fade out / Improvisation möglich**

Em Em A7 Em Em A7