

Consider me gone

Saxophon-Quartett (-sextett)

Sting

A  **Tempo 120**



7 **B**



13 1. 2.



19 **C**



23 **Improvisation, beliebige Wdh. (4x bis 6x)**



27 **D** weitere Improvisation möglich



33 **E** Ensemble ! Al \oplus



39 **F** Ohne Improvisation ! Dal \S al \oplus



44 \oplus Vamp and fade out / Improvisation möglich

