

# Hungarian March (The Damnation of Faust)

Marche hongroise (Damnation de Faust)

Hector Berlioz (1846)

INTRO 7 **A** Tempo 140

*p* *f*

15 **B** *ff* *mp*

21 *p* *f*

29 *mf* *f* 3

35 1. 2.

41 **C** *mp* *f*

47 1. 2. *mf*

52 **D** *f*

57

Tenorsax, 4. Stimme

62 *mp* *f* *mp*

69 1. 2. *f* Ritardando

76 **E** (ab hier Tempo 120) *mp* 3 3 3 3 *p* 3 8

88 **F** 3 3 3

93 *mp* 3

96 *mp* 3 3 3 *mf*

100 **G** (ab hier Tempo 140) *ff* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

103 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

106 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

109 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Tenorsax, 4. Stimme

112

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

115

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

118 **H** (wieder Tempo 160)  
*ff*

125

*f*

131

138 **I**  
SOLO

144

149

156

