

FIVE FOOT TWO EYES OF BLUE

(Ragtime mit Impro-Teil)

Roy Henderson

Intro Lively Tempo 150 **A** (Ragtime-Rhythmus !!)

8

16 **B**

26 **C**

34 **D** IMPROVISATIONEN (Swing-Rhythmus /ternär !!)

44 Tutti **E** Impro

52 **E** Impro

61 Tutti **F** Impro

67 1. 2. **F** Ragtime-Rhythmus (!!)

75 **G**

83

Ende des Swing !