

FIVE FOOT TWO EYES OF BLUE

(Ragtime mit Impro-Teil)

Roy Henderson

Intro Lively Tempo 150 (Ragtime-Rhythmus !!)

A

Solo

7

13 *mp*

Solo Solo Ende

20 **B**

29 *mp* **C** *f*

Solo Solo Ende

37 **D** D7 F#7 B7 B7 E7 A7

IMPROVISATIONEN (Swing-Rhythmus /ternär !!)

43 D7 B7 E-7 A7/+5 D7 Tutti F#7 B7 B7 E7 Impro A7

51 D D D7/+5 **E** F#7 Impro F#7 B7 E7

59 A7 A7 A7/+5 D7 Tutti F#7 B7 E7 Impro A7

67 D7 1. D7/+5 2. D7/+5 **F** Ragtime-Rhythmus !!

Ende des Swing ! *p*

74 **G**

82 *f* Solo