

# Consider me gone

Klarinetten-Quartett (-sextett)

Sting

Tempo 120

**A**  $\text{♩}$

Em Em

7 **B** Em Em

14 Em 1. 2.

19 **C** B7/b5

23 **D** **Improvisation, beliebige Wdh. (4x bis 6x)** Em

27 **D** **weitere Improvisation möglich** Bm7 A7 Gmaj7

33 **E** Ensemble ! Al  $\text{⊕}$

39 **F** **Ohne Improvisation !** Dal  $\text{♩}$  al  $\text{⊕}$

44  $\text{⊕}$  **Vamp and fade out / Improvisation möglich** Em