

Consider me gone

Klarinetten-Quartett (-sextett)

Sting

Tempo 120

A Em Em

B Em

C B7/b5

D weitere Improvisation möglich
 Bm7 A7 Gmaj7

E Ensemble ! $\text{Al } \oplus$

F Ohne Improvisation ! $\text{Dal } \text{al } \oplus$

\oplus **Vamp and fade out / Improvisation möglich**
 Em