

A whiter Shade of Pale

Klarinettenquartett (quintett)

Procul Harem

Erste Klarinette

Zweite Klarinette

Dritte Klarinette

Vierte Klarinette

Bassklarinette

cl. 1 (ss)

cl. 2

cl. 3

cl. 4

bcl.

cl. 1 (ss)

cl. 2

cl. 3

cl. 4

bcl.

D D/Cis Bm Bm/A G G/Fis

Em Em/D A7 A/G Fism Fis/E D G

A7 G/A A7 Dmaj D/Cis Bm Bm/A G G/Fis

cl. 1 (ss)

cl. 2

cl. 3

cl. 4

bcl.

Em Em/D A7 A/G Fism A7 D D/Cis

cl. 1 (ss)

cl. 2

cl. 3

cl. 4

bcl.

Bm Fism G G/Fis Em Em/D A A/G Fism A7

cl. 1 (ss)

cl. 2

cl. 3

cl. 4

bcl.

D D/Cis Bm Fism G G/Fis Em³ A7

cl. 1 (ss)

cl. 2

cl. 3

cl. 4

bcl.

D6 Bm Dmaj G G/Fis ³ Em Em/D

cl. 1 (ss)

cl. 2

cl. 3

cl. 4

bcl.

A A/G Fism Em D G D A7 ³ D

1. 2.